



GAUSDAL KOMMUNE

Profilmanual

Gausdal Kommune

Utviklet av Flisa Trykkeri AS - Februar 2024

Retningslinjer og regler for bruk av visuelt uttrykk

Profilhåndboka til Gausdal Kommune skal bidra til å bygge kommunens identitet.

Ved riktig bruk vil kommunikasjon oppleves tillitvekkende og bidra til en positiv bevisstgjøring både eksternt og internt. Å følge retningslinjene skissert i dette dokumentet vil gi beste forutsetninger for å oppnå en helhetlig identitet.

LOGO

Gausdal Kommune sin logo består av et kommunevåpen og et navnetrekk. Våpenskjoldet kan kun brukes alene der det ikke er hensiktsmessig å bruke hele logoen, f.eks. som profilbilde på sosiale medier.

Avstanden og forholdet mellom kommunevåpen og navnetrekk er konstant og uforanderlig.

Primærlogo skal i all hovedsak anvendes på alt av grafisk materiell.

Gausdal Kommunes logo skal alltid plasseres slik at den vises tydelig. Rundt logoen skal det alltid være nok plass til å sikre et rent og oversiktlig visuelt bilde. Se forklaring på side 4.

Stående logo skal kun benyttes i de tilfeller hvor det er vanskelig å få plass til primærlogo.

På lyse flater benyttes logo med sort tekst og på mørke flater benyttes logo med hvit tekst.

KOMMUNEVÅPEN



PRIMÆRLOGO



GAUSDAL KOMMUNE

STÅENDE LOGO



**GAUSDAL
KOMMUNE**

SEKUNDÆRLOGO



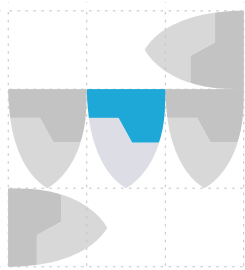
**GAUSDAL
KOMMUNE**

LOGO

BESKYTTELSESOMRÅDE

Det skal ikke plasseres elementer tett inntil logoene. Det skal som et minimum være et beskyttelsesområde til kommunelogoene tilsvarende bokstavhøyden M i logoen alle veier. Beskyttelsesområdet til våpenskjoldet er definert av våpenskjoldet selv.

Dersom to logoer plasseres ved hverandre skal begge beskyttelsesområder iregnes.



LOGO

SAMMENSETTING

Alle seksjoner har sin variant av kommunelogoen. Seksjonens navn settes venstrejustert under navnetrekket i Source Sans Regular.

Ved lange navnetrekk kan det vurderes å sette dette på to linjer.



GAUSDAL KOMMUNE
Servicetorg



FORSET SKOLE



FJERDUM SKOLE

FARGER

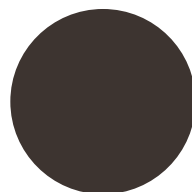
Dette er profilfargene til *Gausdal Kommune*, fargene gjenspeiler kommunens omgivelser. Farger er en viktig del av en visuell identitet. Det er viktig med en konsekvent bruk av farger, og det er derfor viktig med riktig bruk av fargekoder.

Primærfargene er valgt med hensyn til kommunens logo, og disse fargene egner seg best til bakgrunnsflater. Primærfargene kan brukes i ulike prosentvis styrke etter behov.

Sekundærfargene skal brukes for å skape nyanser og variasjon.

CMYK verdier skal brukes til trykte flater, mens RGB eller HEX (#) verdier brukes til digitale flater.

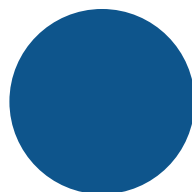
PRIMÆRFARGER



RGB
61/52/48

CMYK
55/55/55/70

#3d3430

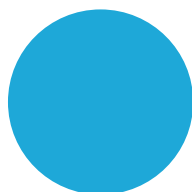


RGB
14/85/140

CMYK
95/65/20/5

#0e558c

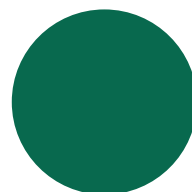
SEKUNDÆRFARGER



RGB
30/168/216

CMYK
73/13/7/0

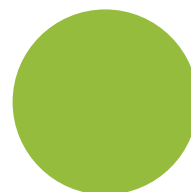
#1ea8d8



RGB
8/105/78

CMYK
88/33/74/25

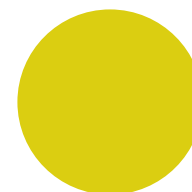
#08694e



RGB
149/188/61

CMYK
50/5/90/0

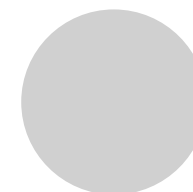
#95bc3d



RGB
219/206/16

CMYK
20/10/95/0

#dbce10



RGB
208/208/208

CMYK
0/0/0/25

#d0d0d0

TYPOGRAFI

Det er viktig med konsekvent bruk av typografi. Dette skaper et enhetlig uttrykk og bygger en tydelig visuell identitet.

Source Sans skal anvendes som font i alt av kommunikasjon og profilmateriell.

Source Sans er en Google font. Det vil si den er tilgjengelig for nedlastning og bruk i all programvare uten kostnad ved at den enkelt lastes ned og installeres på gjeldende maskin.

Last ned font:
[Source Sans](#)

Som erstatningsfont for Source Sans skal man benytte Calibri. Dette er en standardfont som er installert på alle datamaskiner.

Dugnad

Cum faccabo rumquo ce
pudae rio. Hene cumatur as
simi, aut aut nok miler,
molo rem evel molm.

Nam dolupta tqviae autem acerio posto et quo officitur?
Quisquas et aligendem rem eossedid pictior aut minim
vellacea ipsandi gnatin pla sit, um omini
tecture ceressus.

MELLOMTITTEL

Obitatiis sunt porumid qui omnis magn atios que
moloren imimus vide aliquas as am, omnie set ndio ip-
sapissunt dor imar.

*Onismni tet eiunte la
que nobit ut que et des
vendiscit qui que sum ut
deriam es aut la audant
audi cusam, vercit, et
ipictes eatas moluptatur?*

Tittel
Source sans bold

Ingress
Source sans regular

Brødtekst
Source sans regular

Mellomtittel
Source sans semibold

Bildetekster
Source sans italic

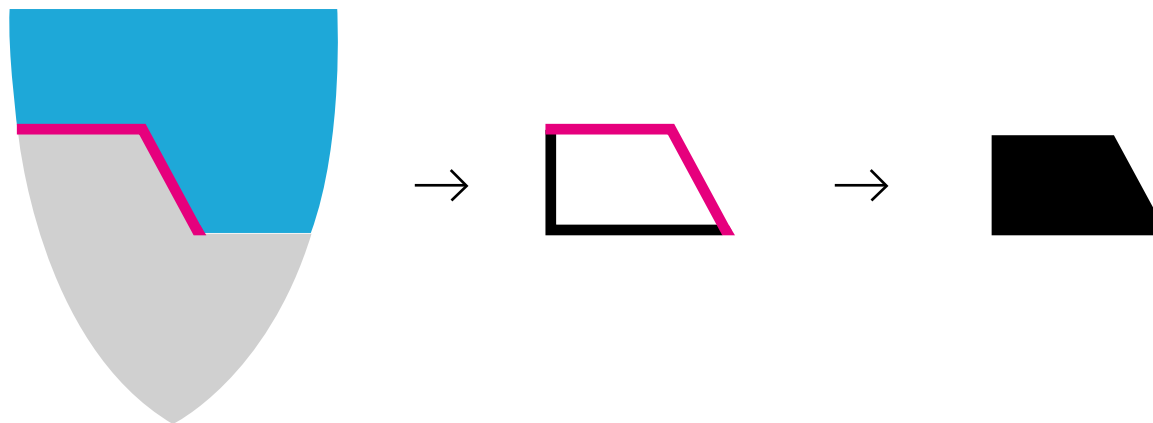
DESIGNELEMENTER

Designelementet er tatt ut av kommunevåpenet og gjenspeiler vinkelen til Skeikampen. Ut fra denne vinkelen er det blitt skapt en hel form som danner designelementet. Elementet skal kun brukes i fylt form og ikke med omriss.

Designelementet skal brukes sammen med en boks. Boksen skal enten ha samme høyde som designelementet, eller være ca. 2/3 av designelementets høyde.

Det grafiske elementet skal benyttes stort og utfallende. Elementet kan benyttes i alle profilfarger, hvit eller svart. Det kan også brukes som bildeboks. Elementet skal ikke roteres.

Se eksempler på bruk fra side 10



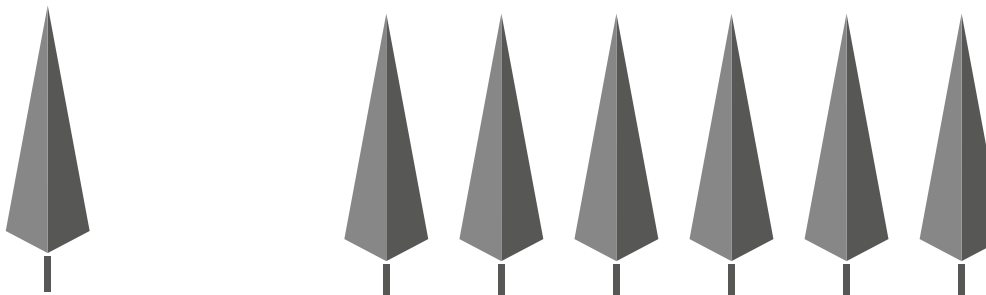
EKSEMPEL



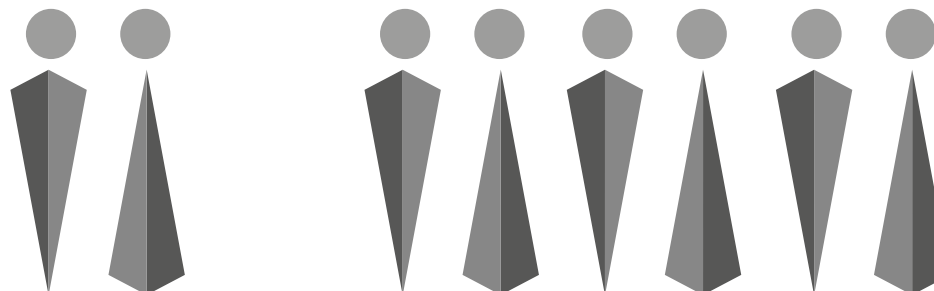
DEKORELEMENT

Tanken med disse dekorelementene er at man kan friske opp designet der det er behov for det. Disse kan benyttes sammen med design-elementet, eller alene for å fremheve noe. Elementene tar utgangspunkt i omgivelsene til Gausdal Kommune som natur, mennesker og aktivitet.

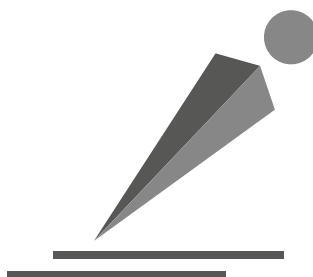
NATUR



MENNESKER



AKTIVITET



MALVERK

Brevark, visittkort og powerpoint er viktige elementer i profilering.

BREVARK

Fonten Calibri benyttes i alle office-dokumenter.

VISITTKORT

Visittkortene er 50x90 mm og har 2-sidig trykk.

Navn:

Source Sans Semibold

10pt

CMYK 0, 0, 0, 0

Tittel:

Source Sans Italic

8 pt

CMYK 0, 0, 0, 0

Kontaktinfo:

Source Sans regular

8 pt

CMYK 0, 0, 0, 0





MALVERK

POWERPOINT

Logoen, designelement og dekorelement skal brukes i samsvar ned tidligere beskrivelser og som eksemplene her. Så langt det lar seg gjøre plasseres logo nederst til venstre.

Forsidetittel

Undertittel



Tittel

Undertittel




Tittel

Ehene sectist qui dolorro eossus sit, aut autes vid qui. Ignit endam ut.

Genis doloribus eatur, nus et ent.

- Pudae nonsequate rere officitati audanisitae cus, officidebis atisti nobit aut et essunt aut et es.
- Trum venimet, id qui testis prepelicae ea cocest, quid et idelest empost, cus acearum.
- Sserum facis ipsanderovit ad magnim que lamentinim sundis illiqui sed molorepel maior.



Tittel

Genis doloribus eatur, nus et ent.

- Pudae nonsequate rere officitati audanisitae cus, officidebis atisti nobit aut et essunt aut et es.
- Trum venimet, id qui testis prepelicae ea cocest, quid et idelest empost, cus acearum tri.
- Sserum facis ipsanderovit ad magnim que lamentinim sundis illiqui sed molorepel maior.



Tittel

Genis doloribus eatur, nus et ent.

- Pudae nonsequate rere officitati audanisitae cus, officidebis atisti nobit aut et essunt aut.
- Trum venimet, id qui testis prepelicae ea cor est, quid et idelest empost, cus acearum.
- Sserum facis ipsanderovit ad magnim que lamentinim sundis illiqui sed molorepel maior.

“
Pa quia verit dic testrun tiore, qui utatem hilicient, audiorpores.

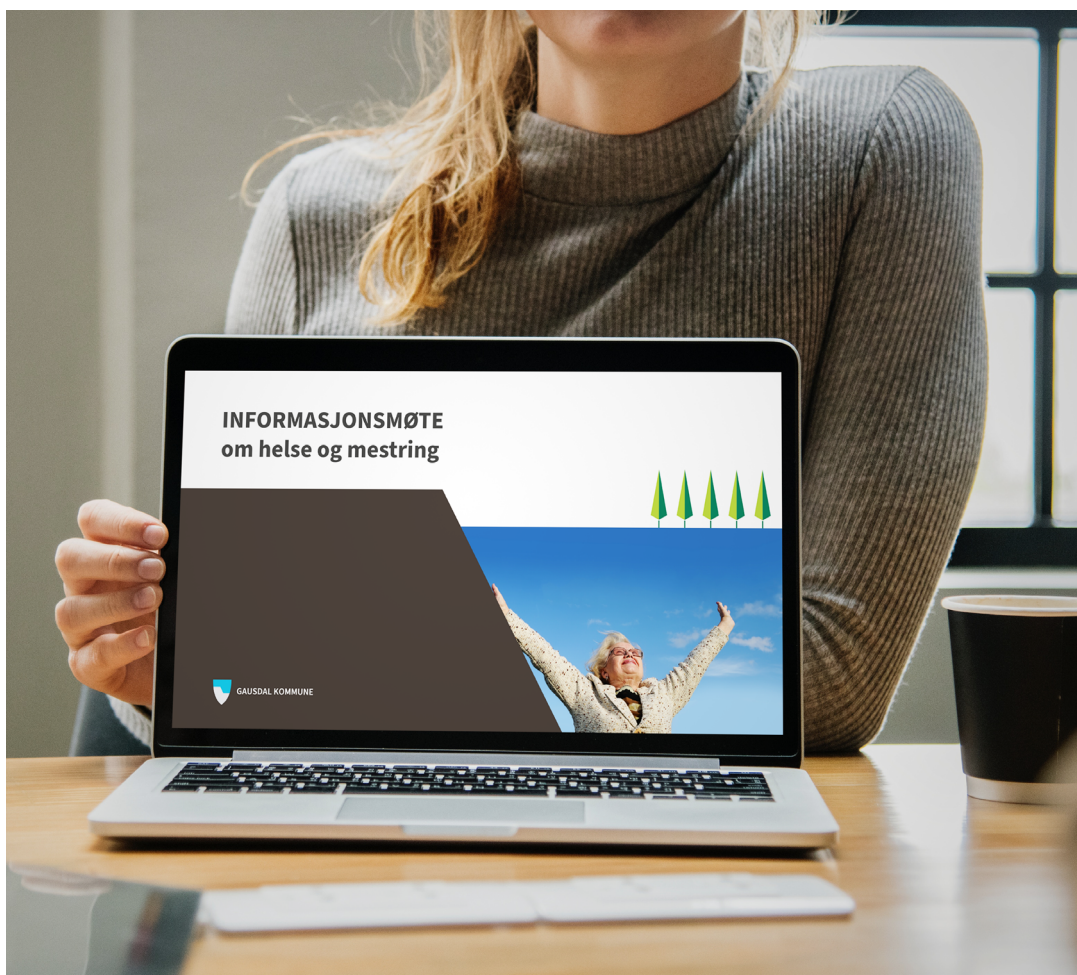


“
Pa quia verit dic testrun tiore, qui utatem hilicient, audiorpores.

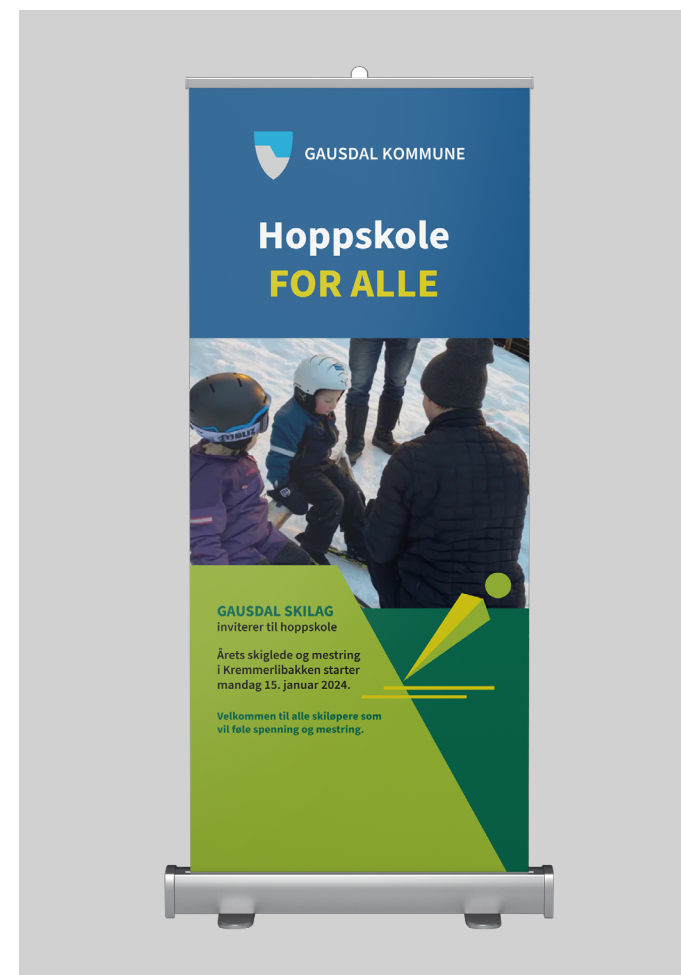


UTTAK VISUELL IDENTITET

POWERPOINT



ROLLUP

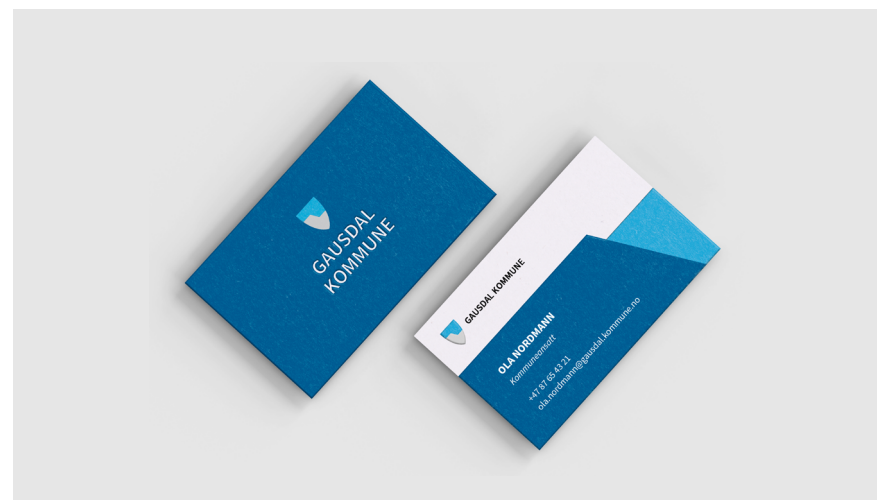


UTTAK VISUELL IDENTITET

BROSJYRE



KOPP



VISITTKORT

